2025年度履修モデル_芸術学・文化遺産領域　　必：必修科目　選必：選択必修科目　選：選択科目

※選択必修の科目について、モデルに記載の科目はあくまで一例です。必ずしもこれ通りに履修する必要はありません。
　ご自身の興味関心、開講スケジュールなどを勘案して、必要な単位数を満たせるように選択していただければ結構です。
※開講スケジュール等詳細は、必ずairUシラバスにて確認をしてください。

■芸術学分野　　〔1年次〕　　〔2年次〕※次年度の開講期は予定です。

科目名	開講期	単位	必修	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
芸術文化論特論Ⅰ	春・秋	2	必	初回提出/中間講評/最終提出																							
芸術文化論特論Ⅱ	夏・冬	2	必				初回提出/中間講評/最終提出																				
制作行為原論Ⅱ	春	2	選必	初回提出/中間講評/最終提出																							
芸術学特論Ⅰ	秋	2	選必								ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																
芸術学特論Ⅱ	夏	2	選必						ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																		
芸術学特論Ⅲ	夏	2	選必				ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																				
芸術学特論Ⅳ	夏	2	選必						ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																		
芸術文化演習	通年	8	必	1日間	1日間	1日間	1日間			1日間	1日間	1日間															
芸術文化研究	通年	8	必													1日間	1日間	1日間				1日間	1日間				
芸術文化研究指導Ⅰ－1	夏	1	選					2日間												2日間							
芸術文化研究指導Ⅰ－2	冬	1	選											2日間													

■文化遺産分野　　〔1年次〕　　〔2年次〕※次年度の開講期は予定です。

科目名	開講期	単位	必修	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
芸術文化論特論Ⅰ	春・秋	2	必	初回提出/中間講評/最終提出																							
芸術文化論特論Ⅱ	夏・冬	2	必				初回提出/中間講評/最終提出																				
制作行為原論Ⅵ	夏	2	選必				初回提出/中間講評/最終提出																				
文化遺産特論Ⅰ	夏	2	選必					ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																			
文化遺産特論Ⅱ	夏	2	選必						ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																		
文化遺産特論Ⅲ	秋	2	選必								ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																
文化遺産特論Ⅳ	夏	2	選必						ｽｸｰﾘﾝｸﾞ受講/初回提出/中間講評/最終提出																		
芸術文化演習	通年	8	必	1日間	1日間	1日間	1日間			1日間	1日間	1日間															
芸術文化研究	通年	8	必													1日間	1日間	1日間				1日間	1日間				
芸術文化研究指導Ⅰ－1	夏	1	選					2日間												2日間							
芸術文化研究指導Ⅰ－2	冬	1	選											2日間													