

2024年度（メディアコンテンツ領域）履修モデル

●=必修、○=選択必修、△=選択

2024/4/1公開

科目群	科目名	開講	選/必	区分	単位	1年目				2年目				
						春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬	
演習	メディアコンテンツ演習	通年	必修	SR	8	●								
研究	メディアコンテンツ研究	通年	必修	SR	8					●				
特分 論野	グラフィックアート特論 I	夏	必修	S	2		●						修了判定に係る場合は冬期履修不可	
	グラフィックアート特論 II	冬	必修	S	2				●					
専攻 共通	芸術文化論特論I	春・秋	必修	S	2	●								
	芸術文化論特論II	夏・冬	必修	S	2		●							
	制作行為原論I	秋	選必	S	2									
	制作行為原論II	秋		S	2									
	制作行為原論III	秋		S	2			○						
	制作行為原論IV	冬		S	2									
	制作行為原論V	夏		S	2									
	制作行為原論VI	夏		S	2									
	芸術環境原論III	夏		S	2									
	芸術環境原論IV	春		S	2		○							
	芸術環境原論V	秋		S	2									
	芸術環境原論VI	春		S	2									
指研 導究	グラフィックアート研究指導I	夏		選択	S	1		△						
	グラフィックアート研究指導II	秋		選択	S	1			△					
各期の履修単位数						12	5	3	2	8	0	0	0	合計
年間の履修単位数						22				8				30

※演習・研究科目は年間履修科目です。便宜上春期に計上しています。

※2年目（修了判定にかかる方）の冬期は、研究科目以外履修できません。

※各科目の開講期は変更になる可能性があります。当年度のシラバスで必ず確認をしてください。

修正点は赤字で表示