

■専攻共通・分野特論(2024年度)

AM=Ⅰ～Ⅱ講時(9:30～12:20)、PM=Ⅳ～Ⅴ講時(14:50～17:40)

		春	夏	秋	冬		
専攻共通		芸術文化論特論Ⅰ	芸術文化論特論Ⅱ	芸術文化論特論Ⅰ	芸術文化論特論Ⅱ		
		-	制作行為原論Ⅴ、Ⅵ	制作行為原論Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ	制作行為原論Ⅳ		
4・7・10・1月	動画視聴開始	4/1(月)	7/1(月)	10/1(火)	1/1(水)		
	初回提出期間	4/24(水)	7/24(水)	10/23(水)	1/22(水)		
		↓ 5/1(水)	↓ 7/31(水)	↓ 10/30(水)	↓ 1/29(水)		
5・8・11・2月	学習相談会	AM	CD特論Ⅲ、Ⅳ 合同学習相談会: AM 7/7(日)				
		PM	CD特論Ⅰ、Ⅱ 合同学習相談会: PM 4/20(土)	CD特論Ⅲ、Ⅳ 分野別学習相談会: PM 7/7(日)			
	Zoom中間講評 (第1～3土日のいずれか) AM=Ⅰ～Ⅱ講時 (9:30～12:20) PM=Ⅲ～Ⅴ講時 (13:20～17:40)	土	AM	-	-	-	
			PM	CD特論Ⅰ: PM 5/18(土)	制作行為原論Ⅵ: PM 8/24(土)	制作行為原論Ⅰ: PM 11/9 (土)	制作行為原論Ⅳ: PM 2/8(土)
		日	AM	-	CD特論Ⅲ: AM 8/18(日)	-	-
			PM	CD特論Ⅱ: PM 5/19(日)	制作行為原論Ⅴ: PM 8/4(日)	制作行為原論Ⅲ: PM 11/10(日)	-
	最終提出期間		5/29(水)	8/28(水)	11/27(水)	2/19(水)	
			↓ 6/5(水)	↓ 9/4(水)	↓ 12/4(水)	↓ 2/26(水)	
	6・9・12・3月	評価コメント&成績公開	6月下旬	9月下旬	12月下旬	3月下旬	