

2025年度写真映像領域_履修モデル（完全遠隔クラス選択の場合）

● = 必修、○ = 選択必修

2025/4/1公開

科目群	科目名	開講	選／必	区分	単位	1年目				2年目				
						春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬	
演習	写真・映像演習	通年	必修	SR	8	●※								
研究	写真・映像研究	通年	必修	SR	8					●※				
特 分 論 野	写真・映像特論Ⅰ	春	必修	S	2	●							※修了判定に係る場合は冬期履修不可	
	写真・映像特論Ⅱ	夏	必修	S	2		●							
専 攻 共 通	芸術文化論特論Ⅰ	春・秋	必修	S	2	●								
	芸術文化論特論Ⅱ	夏・冬	必修	S	2		●							
	制作行為原論Ⅰ	秋	選必	S	2			○						
	制作行為原論Ⅲ	秋		S	2			○						
	制作行為原論Ⅳ	冬		S	2				○					
各期の履修単位数						12	4	4	2	8	0	0	0	合計
年間の履修単位数						22				8				30

※演習・研究科目は年間履修科目です。便宜上春期に計上しています。

※2年目（修了判定にかかる方）の冬期は、研究科目以外履修できません。

※各科目の開講期は変更になる可能性があります。当年度のシラバスで必ず確認をしてください。

※履修モデルはあくまで一例です。シラバスで内容を確認し要件を満たすようご自身で計画を立ててください。