

■文芸領域_演習・研究科目（2024年度）

小説ゼミ1・小説ゼミ2：M1・M2とも、3～5講時で開講

クリティカル・ライティングゼミ：M1は土曜日1～5講時（10:00～）、M2は土曜日3～5講時で開講 ※3～5講時は、M1とM2で合同開講

	小説ゼミ1・小説ゼミ2				クリティカル・ライティングゼミ				備考
	M1(演習) 土曜日3～5講時		M2(研究) 日曜日3～5講時		M1(演習) 土曜日1（10:00）～5講時		M2（研究）土曜日3～5講時 ※一部日曜日あり		
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期	
ゼミ	4/20（土） ※9:30から合同ガイダンス実施 ※3講時から再開、各ゼミごと	10/12(土)	4/21（日） ※3講時から合同プロゼミ実施 ※終了後、各ゼミに分かれる	10/13(日)	4/20（土） ※9:30から合同ガイダンス実施	10/12(土)	4/20（土） 4/21（日） ※3講時から合同プロゼミ実施	10/12(土)	M1：4/20 1講時は3ゼミ合同ガイダンス実施 ※その後、各ゼミにわかれる M2：4/21は3講時に合同オリエンテーション実施 ※小説ゼミ1・2は、3講時から再開、各ゼミごと
ゼミ	5/25(土)	11/9(土)	5/26(日)	11/10(日)	5/25(土)	11/9(土)	5/25(土)	11/9(土)	
ゼミ	6/15(土)	12/7(土)	6/16(日)	12/8(日)	6/15(土)	12/7(土)	6/15(土)	12/7(土)	
ゼミ	7/27(土)	1/25(土)	7/28(日)	1/26（日）	7/27(土)	1/25（土）	7/27(土)	1/25（土）	
ゼミ	9/14(土)		9/15(日)		9/14(土)		9/14(土)		
課題提出@airu & PF	前期課題提出 7/8（月） ↓ 7/15(月)	後期課題提出 1/6（月） ↓ 1/13(月)	修士論文中間提出 7/8（月） ↓ 7/15(月)	修士論文最終稿提出 11/18（月） ↓ 11/25（月）	前期課題提出 7/8（月） ↓ 7/15(月)	後期課題提出 1/6（月） ↓ 1/13(月)	修士論文中間提出 7/8（月） ↓ 7/15(月)	修士論文最終稿提出 11/18（月） ↓ 11/25（月）	※PF=個人ポートフォリオ
ゼミ内コメント投稿@PF	↓ 7/25(木)	↓ 1/23(木)			↓ 7/25(木)	↓ 1/23(木)			ゼミ内の他の方の作品を読んでコメントしてください。
ゼミ内コメント確認@PF	↓	↓			↓	↓			自作だけでなく、他の学生の作品に付けられたコメントも読んでみてください。
ゼミ内合評	7/27(土)	1/25(土)	7/28(日)	12/8（日）	7/27(土)	1/25(土)	7/27(土)	12/8（日）	
領域コメント投稿@PF	7/26(金) ↓ 8/17(土)	1/24(金) ↓ 2/15(土)			7/26(金) ↓ 8/17(土)	1/24(金) ↓ 2/15(土)			他ゼミの他の学生の作品を読んでコメントすることができます。ただし、任意です。
領域コメント確認@PF	↓	↓			↓	↓			自作だけでなく、他の学生の作品に付けられたコメントも読むことをお勧めします。ただし、任意です。
M2：修士論文提出@airU				12/15（日）～20（金）				12/15（日）～20（金）	
各ゼミ成果発表会	8/24(土)	2/22(土)	8/25（日）	2/23(日)	8/24(土)	2/22（土）	8/25（日）	2/23(日)	任意参加

※課題提出やコメント投稿の期間はいずれも開始日の13:00～締切日の13:00まで